

СЦЕНАРИЙ

Действующие лица

Взрослые: музыкальный руководитель, воспитатель, заочные участники – пять мам воспитанников.

Дети: воспитанники группы.

Начало праздника

Оборудование: большая шкатулка для подарков с двойным дном или с двумя отделениями: большим под крышкой и отдельным выдвигаемым ящиком; карта зала, на которой отмечены станции; ноутбук.

Музыкальный руководитель: Приветствую вас, ребята, в этот праздничный весенний день! Предлагаю вам поудобнее разместиться на нашем музыкальном ковре и посмотреть электронное письмо от ваших мам. Интересно узнать, что они вам прислали? *(Дети отвечают, воспитатель включает видеозапись.)*

1-я мама (на видео): Дорогие наши девочки!

2-я мама (на видео): В преддверии праздника 8 Марта, Международного женского дня...

3-я мама (на видео): Мы вместе с мальчиками подготовили вам сюрпризы!

4-я мама (на видео): Все сюрпризы мы отправляем вам в этой шкатулке. *(Показывает шкатулку.)*

5-я мама (на видео): Желаем вам быть умными, чуткими и удачливыми, добрыми и отзывчивыми.

Музыкальный руководитель: Ой, ребята, как неожиданно и приятно, правда? *(Дети отвечают.)*

Воспитатель: Ребята, а вот и шкатулочка с сюрпризами. *(Называет имя ребенка, обращается к нему.)* Открой, пожалуйста, шкатулку.

Все смотрят в шкатулку и видят, что она пустая.

Воспитатель: Ой, куда же делись все сюрпризы? Неужели пропали?

Музыкальный руководитель: Не может быть, чтобы пропали. Видно, наша шкатулка не простая, а волшебная! В ней кое-что лежит... *(достает из потайного отделения карту музыкального зала со станциями.)* Дети, кто знает, что это?

Дети: Карта.

Воспитатель: Верно. Может, эта карта поможет нам найти сюрпризы? Посмотрим? *(Дети изучают карту.)*

Музыкальный руководитель: Ребята, что вы видите на карте? С чего начинается наше путешествие в поисках сюрпризов? *(Дети высказывают свое мнение.)* А какая станция к нам ближе всего?

Дети: Где нарисован оркестр.

Музыкальный руководитель: Отправляемся? *(Дети отвечают.)*

Дети подходит к станции, где приклеен значок с изображением оркестра.

Цель и задачи

Цель – развивать творческие способности, инициативность и самостоятельность детей.

Задачи:

- приобщать детей к традиции празднования Международного женского дня;
- развивать творческий потенциал дошкольников;
- создать условия для сплочения детского коллектива.

Станция 1. Оркестровая

Оборудование: смартфон или ноутбук с колонками.

Воспитатель: Итак, мы пришли к первой станции. Давайте узнаем, какое задание для нас приготовили? (Смотрит задание на обратной стороне значка, задает детям вопросы оттуда.) Ребята, а какие вы знаете музыкальные инструменты? (Дети отвечают.) А можно ли без музыкальных инструментов изобразить ритмический рисунок музыки?

Дети: Да, можно: ладошками, ножками, щелчками, звуками, шуршанием.

Воспитатель: Попробуем изобразить ритмический рисунок музыки без музыкальных инструментов? (Дети отвечают: «Да».)

🎧 Воспитатель включает аудиозапись первого куплета композиции *Lan Jing Ling* (исп. *Xiao Tai Yang Children Choir*). Дети воспроизводят ее ритмический рисунок.

Воспитатель: Здорово! Вот наш первый значок, молодцы. (Берет значок со станции, оставляет у себя или передает кому-то из детей.) Итак, посмотрим на карту. Что мы видим, куда пойдём дальше?

Дети: К станции с цветочком.

Воспитатель: Правильно. Ищите значок с цветком.

Дети подходят к станции, где приклеен значок с цветком, например с аппликацией цветка.

Станция 2. Цветочная

Оборудование: два зеленых листа А4 или А3, заготовки для аппликации, клей и ножницы.

Музыкальный руководитель: А что означает этот значок, как вы думаете? (Дети рассуждают.)

Воспитатель: Сейчас узнаем, какое задание нас ждет здесь. (Смотрит задание на обратной стороне значка, зачитывает детям.) «Дорогие ребята, разделитесь

Совет

Заранее распределите между воспитателем и музыкальным руководителем, кто в какой момент будет фотографировать детей во время развлечения. Это позволит сделать максимум кадров, чтобы отправить их родителям и использовать для отчета на сайте ДОО и в соцсетях

на две команды и сделайте аппликацию – цветок». Сможем? Как разделимся на команды? (Дети отвечают, делятся на команды.)

Музыкальный руководитель: Готовы?

Дети отвечают. Затем каждая команда делает на зеленом листе аппликацию.

Музыкальный руководитель: Ребята, у вас получилась целая поляна цветов. А как вы назовете свою творческую работу? (Дети предлагают название.)

Воспитатель: Итак, мы заработали еще один значок. (Снимает значок со станции, оставляет у себя или передает кому-то из детей.) Чтобы знать, куда идти дальше, давайте посмотрим на карту. К какому знаку нам теперь идти?

Дети: К станции со скрипичным ключом.

Воспитатель: Верно, идем скорее!

Дети подходят к станции, где приклеен значок со скрипичным ключом.

Станция 3. Музыкально-познавательная

Оборудование: смартфон или ноутбук с колонками.

Воспитатель: Ребята, попробуйте угадать, что нас ждет на этой станции. (Дети отвечают.)

Музыкальный руководитель: Мальчики и девочки, приветствую вас на нашей музыкальной развлека-

Совет

Потренируйтесь с детьми отгадывать по нотам знакомые им мелодии на занятиях. Тогда на мероприятии им будет легче выполнить задание

тельной игре «Угадай мелодию». Играть будут две команды – вы как раз уже разделились, когда делали аппликации. Только теперь вам нужно придумать названия своим командам. (Дети придумывают названия команд и озвучивают их.)

Музыкальный руководитель: Итак, начинаем игру.

Дети угадывают песни по отрывкам из них:

- «Песня о маме (финал)»
(муз. Ж. Буржоа, Т. Попа, сл. Ю. Энтина)
- «Неприятность эту мы переживем»
(муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта)
- «Спят усталые игрушки»
(муз. А. Островского, сл. З. Петровой)
- «Улыбка»
(муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)
- «Антошка» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина)
- «Чему учат в школе»
(муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского)

Музыкальный руководитель: Молодцы! А сейчас – самое сложное задание. Предлагаю вам угадать мелодию песни не по фрагменту, а с нескольких нот на фортепиано. Первой начнет команда, которая отгадала больше всего песен. Они могут выбрать наибольшее количество нот.

Дети из 1-й команды: Мы сможем угадать эту мелодию с ... нот. (Называют количество нот.)

🎵 Музыкальный руководитель играет на фортепиано столько нот, сколько назвали участники первой команды. Мелодию музыкальный руководитель выбирает по своему усмотрению, но важное условия – дети должны знать эту мелодию. Если первая команда не может угадать, право переходит ко второй команде. Если и вторая не может, пробуют все вместе.

Музыкальный руководитель: А теперь вторая команда выберет, сколько нот ей нужно, чтобы угадать следующую мелодию. Назвать больше нот, чем первая команда, нельзя.

Дети из 2-й команды: Мы эту мелодию угадаем с ... нот. (Называют количество нот.)

🎵 Музыкальный руководитель проигрывает количество нот, которое назвала вторая команда, но из другой мелодии.

Воспитатель: Ребята, вы молодцы, справились с этим испытанием. А вы знаете песню про самого любимого человека на свете? (Дети отвечают.) Споете?

🎵 Дети поют песню «Мама» (муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского). Воспитатель снимает на видео, чтобы потом отправить родителям.

Воспитатель: Еще ребята приготовили замечательные слова своим любимым мамочкам. Послушаем. (2–3 ребенка говорят свои пожелания, воспитатель снимает на видео, чтобы потом отправить родителям.) Отлично, вы получаете еще один значок. (Берет значок со станции, оставляет у себя или передает кому-то из детей.) Идем дальше. Куда направляет нас карта?

Дети: К значку, где много людей.

Воспитатель: Отправляемся? (Дети отвечают.)

Дети подходят к станции, где приклеен значок с фотографией или иконкой флешмоба.


Станция 4. Танцевальная

Оборудование: смартфон или ноутбук с колонками.

Воспитатель: Сейчас узнаем следующее задание. (Смотрит задание на обратной стороне значка, зачитывает детям.) «Какой вы знаете современный вид танцев, когда все делают одинаковые движения? В переводе он называется “мгновенная толпа людей”». (Дети отвечают: «Флешмоб».)

Музыкальный руководитель: А вы участвовали когда-нибудь во флешмобе? Знаете, как танцуют «стенка на стенку»? (*Дети отвечают, при необходимости музыкальный руководитель напоминает.*) Две команды встают друг напротив друга. Вперед выходят капитаны команд. Капитан придумывает движение и показывает его. За ним повторяет его команда, а потом за первой командой начинает повторять движения вторая команда.

Воспитатель: Хотите попробовать? (*Дети отвечают.*) Тогда прошу выбрать капитанов ваших команд.

 *Под композицию «Мамочка» (муз. В. Осошника, сл. Н. Осошник) дети устраивают флешмоб и танцуют командами друг напротив друга.*

Воспитатель: Молодцы! За такие замечательные танцы вы получаете еще один значок. (*Берет значок со станции, оставляет у себя или передает кому-то из детей.*) А теперь посмотрим на карту и подумаем, какой значок мы сейчас должны найти?

Дети: Значок с палитрой.

Воспитатель: Идем?

Дети подходят к станции со значком с палитрой.

Станция 5. Художественная

Оборудование: маркеры, фломастеры и воздушные шарики по количеству детей.

Воспитатель: Как вы думаете, что обозначает этот значок? Вы уже догадались, что мы будем делать?

Дети высказывают предположения.

Воспитатель: Верно, этот значок показывает, что следующим заданием будет какая-то творческая работа. Давайте перевернем значок и узнаем. (*Читает задание на обратной стороне значка-открытки, не раскрывает ее.*) «Ребята, каждого из вас ждет воздушный шарик. Вам нужно взять фломастер и нарисовать на шарике портрет мамы».

Дети рисуют портреты мам на воздушных шарах.


Воспитатель: Замечательные портреты получились! И вы получаете последний значок, который поможет найти самое главное – сюрпризы для наших девочек. (*Берет значок со станции, оставляет у себя.*) Ребята, посмотрите, этот значок непростой. Он как открытка, и внутри, наверное, что-то есть! (*Раскрывает значок, показывает дошкольникам. Они предполагают, что это.*) Думаю, это подсказка, где найти сюрпризы! Мальчики, возьмите подарки и вручите девочкам.

Вручение подарков девочкам

Оборудование: большая шкатулка с подарками.

Мальчики идут в то место, на которое указала подсказка, берут шкатулку с подарками для девочек и вручают их.

Музыкальный руководитель: Дорогие наши девочки! Мальчики для всех вас к прекрасному празднику, Международному женскому дню, приготовили не только подарки, но и веселый номер. Давайте поддержим наших мальчиков аплодисментами.

 *Девочки аплодируют, мальчики выходят в центр зала и исполняют танец под аудиозапись песни «Из чего же сделаны наши мальчишки» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Хелемского).*

Музыкальный руководитель: Наше развлечение подошло к концу и завершить его я предлагаю вам любимой дискотекой. Выходите все на танцпол! (*Начинается дискотека.*)

На заметку

В МДОАУ «Центр развития ребенка – детский сад № 133» г. Оренбурга мальчики вручают девочкам подарки, которые сделали своими руками. Для этого заранее спланируйте работу с воспитанниками по подгруппам, чтобы сделать и сохранить подарки в секрете от девочек до мероприятия