

СЦЕНАРИЙ

Действующие лица

Взрослые: ведущая.

Дети: Осень, четыре Скомороха, шесть Коробейников.

🎵 *Дети входят в музыкальный зал под песню «Ярмарка, ярмарка» (муз. и сл. М. Черненко-вой). Ведущая встречает детей и приглашает всех пройти к экрану.*

Ведущая: Здравствуйте, ребята! Скажите, пожалуйста, где мы с вами оказались? (*Дети отвечают.*) Верно, на ярмарке. А что такое ярмарка? (*Дети отвечают.*) А вы хотите узнать интересную историю про ярмарки? (*Дети отвечают.*) Тогда приглашаю вас на музыкальный ковер, присаживайтесь.

С давних времен у русского народа был обычай: после тяжелого сбора урожая в садах и в поле люди устраивали веселые ярмарки. В крупные города на ярмарки съезжались люди из деревень и городов поменьше. Народ не только веселился, но и торговал урожаем и другим нажитым добром.

Чего только не было на ярмарке! Расписная посуда, сладости, яркие ткани! Можно было купить различные товары: и доброго коня, и звонкую балалайку, и овощи, и фрукты, и теплые платки.

А еще на ярмарке можно было увидеть веселые представления. Скоморохи развлекали всех шутками и прибаутками. Гости ярмарки водили хороводы, катались на каруселях. Еще на ярмарках играли в кулачные бои и мерились силой в перетягивании каната.

Дети садятся на свои места. Ведущая показывает им видеоролик про ярмарки на Руси.

Ведущая: Вам понравился познавательный короткометражный фильм про ярмарки на Руси? (*Дети отвечают.*) Ребята, как вы думаете, какие эмоции переживали люди во время ярмарки? Какое у них было настроение? Почему, объясните? (*Дети отвечают.*) А вы хотите устроить свою веселую, необычную, яркую ярмарку в честь осени? (*Дети отвечают.*) Тогда начинаем наш праздник! И раз ярмарка осенняя, как мы можем не пригласить нашу гостью Осень. Правда, ребята?

Выходят девочка и мальчик в центр зала.

Девочка:

Вот и осень залетела в наш любимый детский сад –
Золотым ковром дорожки застилает листопад.

Мальчик:

Листья шепчут под ветрами:
«Лето-летушко, прощай!»
Осень к нам пришла с дарами,
Ты ее добром встречай!

🎵 *Под композицию «Осень», часть 1 Allegro (комп. А. Вивальди) в центр зала выходит Осень.*

Осень:

Приветствую, мои друзья,
Спешу к вам в гости снова я.

Цель и задачи

Цель – познакомить детей с культурным феноменом ярмарки в игровой форме.

Задачи:

- создать праздничную атмосферу;
- развивать память, внимание, физические способности;
- формировать чувство ритма и музыкальный слух;
- учить играть на деревянных ложках;
- знакомить с народными песнями;
- учить играть в народные игры.

Я наряжаю все кругом,
В лесу теперь светло, как днем,
Он золотым теперь стоит,
И солнцем каждый лист залит.
Я к вам пришла передохнуть
И поиграть во что-нибудь.

Ведущая:

Выходи, честной народ,
Осень нас играть зовет!

Игра «Плетень». Под мелодию русской народной песни «Во саду ли, в огороде» дети исполняют танец. Встают в две шеренги друг напротив друга, в одной – мальчики, в другой – девочки, берутся за руки крест-накрест: скрещивают руки перед собой и левой рукой берут правую руку соседа справа.

Шеренга девочек:

Во саду ли, во огороде осень наступила,
(Вышли вперед, поклонились.)
Собирать девчата стали, что на грядках было.
(Вернулись на место.)

Шеренга мальчиков:

Мы, ребята, вам поможем, огород вскопаем,
(Вышли вперед, поклонились.)
Овощи все выросли, уборку начинаем!
(Вернулись на место.)

*В проигрышие дети изображают, что собирают урожай.
Музыка останавливается, дети встают в шеренги.*

Шеренга девочек:

Девочки-красавицы весь урожай собрали,
(Вышли вперед, поклонились.)
Начинаем заготовки, банки наполняем!
(Вернулись на место.)

Шеренга мальчиков:

Наработались мы вдоволь, помогли девчатам,
(Вышли вперед, поклонились.)
Выходите, дорогие, весело попляшем!
(Вернулись на место.)

Идет проигрыш. Дети танцуют в центре зала.

Интересно

Первые ярмарки на Руси стали проходить уже в X–XII веках, то есть самые ранние могли пройти еще до крещения Руси. Тогда они назывались торгами или торжками. Слово «ярмарка» – немецкого происхождения, в русский язык пришло с европейскими купцами в XVII веке

Ведущая: Спасибо тебе, Осень, за веселую игру.
А наши ребята приготовили для тебя замечательные стихи и песенку.

Ребенок:

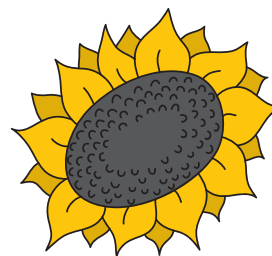
Вновь осенняя пора ветром закружила,
Чудо-красками она всех заворожила!
Посмотри, какой ковер листьев у порога –
Только жаль, что светлых дней осенью немного!
(Н. Королева)

Ведущая: Осень, мы тебя просим спеть песню вместе с нами.

🎵 Дети исполняют песню «Осторожными шагами» (сл. и муз. Н. Маслухиной), затем садятся на места.

Осень:

Как приятно мне, ребята,
Ваши песни очень сладки!
Чем же мне вас удивить?
Чем же вас развеселить?



Ведущая:

Не волнуйся, Осень, лучше посмотри,
Всех на ярмарке сегодня рады видеть мы!

В центр зала выходят четыре Скомороха.

1-й Скоморох:

Внимание, внимание! Пляши, честной народ!
Начнем скорей гулянья! К нам ярмарка идет!

2-й Скоморох:

На ярмарке будут и песни, и пляски,
Мы вспомним потешки, веселые сказки!
Смотрите, народ собирается – ярмарка начинается!

3-й Скоморох:

А на ярмарке народ славно поживает!
Торговлю прославляет, на ложечках играет!

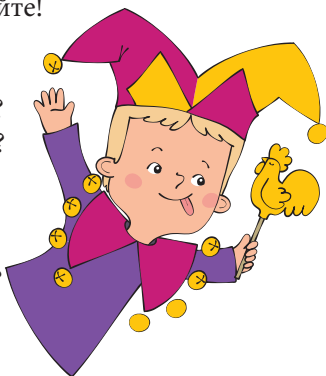
1 Дети выходят в центр зала и играют на ложках под композицию «Как по горкам, по горам» (рус. нар. песня в исп. Государственного академического русского народного хора имени М.Е. Пятницкого). После дети возвращаются на места, остаются Коробейники.

1-й Коробейник:

Мы торговцы – коробейники!
Мы – веселые затейники!
Проходите, выбирайте!
Все, что нужно, покупайте!

2-й Коробейник:

Кому баранок связочку?
Кому песню и сказочку?
Кому жареную утку?
Кому нашу прибаутку?
Кому каленый орешек?
А кому мешок потешек?



Девочка-коробейница:

Подходи, налетай –
У нас богатый урожай!
Овощи и фрукты –
Полезные продукты!
Растили с любовью, с душой,
Подходите с корзиной большой!

Ведущая: Как много овощей у коробейников!
Предлагаю сыграть в ярмарочную игру, которая называется «Донеси картофель на ложке». Готовы?

Интересно

Одна из самых крупных ярмарок в XIX веке была в Нижнем Новгороде. Называлась она Макарьевская, потому что располагалась у стен Макарьевского монастыря. Из-за этой ярмарки Нижний Новгород прозвали «карманом России» в пословице: «Санкт-Петербург – голова России, Москва – сердце, а Нижний – карман»

Дети отвечают, выходят в центр зала. Коробейники откладывают свои коробы к свободной стене и присоединяются к игрокам.

Игра-эстафета «Донеси картофель на ложке». Дети делятся на две или три команды, встают в одном конце зала, напротив них ведущая ставит ориентиры. Первый игрок в каждой команде берет в руки столовую ложку, ведущая кладет на них по картофелине. Задача игроков – добежать до ориентира, обежать его, вернуться к команде и передать ложку с картофелиной следующему игроку. Если картошка падает, игрок поднимает ее, возвращается на то место, где уронил картошку, и оттуда продолжает двигаться к ориентире или к команде. Победит та команда, чьи игроки быстрее по очереди пробегут с картошкой на ложке и вернутся на старт. После игры ведущая объявляет победителей, и все дети возвращаются на места.

Ведущая:

Ярмарка наша играми славится,
И веселье на ней продолжается.

Коробейники встают со стульчиков, идут к лоткам с товаром. Пока идет, говорят.

Коробейники (хором):

Расторгнем все товары,
Их у нас совсем немало,
Разбирайте все подряд,
Пока вам открылся клад. (Берут свои лотки с товаром и проходят в центр зала.)

3-й Коробейник:

Жеребенка продаю,
Вам задаром отдаю,
Расчудесный жеребенок,
Суперумный, как ребенок!
И читает, и считает,
На компьютере играет.

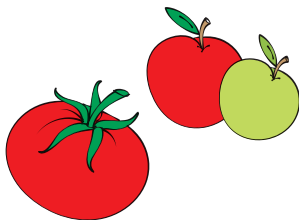


4-й Коробейник:

А жеребенок расчудесный
От сухарей моих прелестных.
На сухарики налетайте
И науку по ним изучайте!

5-й Коробейник:

Рыбку, рыбку разбирайте,
Всех красавиц покупайте!
Зимой в проруби ловил,
Летом в бочке засолил
И вот на ярмарку привез
На продажу целый воз!



Коробейники (хором):

Расторгнем все товары,
Их у нас совсем немало!

Коробейники ставят свои лотки на прилавки и садятся на стульчики.

Ведущая: Вы, ребята, молодцы, продаете от души. Но ведь на ярмарках не только торговали, но и силами мерились. А вы сможете? (*Дети отвечают.*) Тогда приглашаю поиграть, свою силу показать!

Игра «Перетяни канат!». Дети делятся на две команды, встают с двух концов каната. В середине каната – флажок или лента. Дети несильно натягивают канат, ведущая кладет под флажок метку – лист бумаги А3 или ватман. Дети начинают перетягивать канат, и побеждает та команда, которая перетянет флажок на свою сторону за границу листа. После игры дети возвращаются на места.

Ведущая:

Ох, ребята, молодцы,
И сильны, и веселы!
А давайте и ловкость покажем,
От души сейчас с вами попляшем!

🎵 *Несколько детей исполняют танец под танцевальный микс из песен «Брови» (в исп. группы «Иван Купала») и «Веселая кадрили» (муз. В. Темнова, сл. О. Левицкого). После возвращаются на свои места.*

Ведущая:

Вот так танец, вот спасибо,
Поплясали вы на диво.

Песня осенняя – это просторы,
Щедрость русской земли.

Песня осенняя – это раздолье,
Радость русской души!

🎵 *Дети выходят в центр зала и исполняют песню «Листик, листик, листопад» (муз. и сл. С. Ранды).*

Осень: Спасибо вам за чудесную песенку!

Ведущая: Начинается игра! Открывай-ка ворота!

Русская народная игра «Золотые ворота». Двое детей становятся «воротами», встают лицом друг к другу, берутся за обе руки и образуют арку. В эту арку проходят остальные игроки, которые идут змейкой.

Игроки-ворота:

Золотые ворота пропускают не всегда!
Первый раз прощается,
Второй раз запрещается,
А на третий раз
Не пропустим вас!

В конце «ворота» опускают руки. Те дети, которые оказываются между рук, присоединяются к «воротам». «Ворота» держат руки наверху, с третьим игроком уже образуют не арку, а круг. Игра заканчивается, когда вне «ворот» остаются трое детей. После игры дети возвращаются на места.

Осень: Спасибо вам, ребята, понравилось мне у вас на ярмарке!

Ведущая: Дорогая Осень, наши ребята хотят вместе с тобой станцевать.
Становись, честной народ,
Ярмарка плясать зовет!

🎵 *Все дети выходят в центр зала и исполняют обихий танец «Ярмарка, ярмарка» под песню «Золотая ярмарка» (муз. С. Осиашивили, сл. И. Зубкова).*

Ведущая:

Что ж, друзья, пора прощаться,
Ярмарочке закрываться.
Но с вами пусть останется веселье
И замечательное настроение.

Дети покидают музыкальный зал.